

O Sol se põe na tinturaria Yamada

Tui sai de casa debaixo do sol escaldante. A caminho da escola, se depara com um poema pichado no muro. Ele o copia e logo se lembra do velho livro de poesia no caixote de sua classe. O seu preferido. À noite, fica sabendo pela TV que o poeta do livro havia morrido. Abalado, sonha com o poeta e deseja um dia ser como ele, um fazedor de versos capaz de inventar o frescor e a ventania...

A narrativa é uma homenagem à linguagem poética e ao poeta manoel de barros. Texto e ilustrações oferecem sensações sinestésicas: o calor inexplicável é representado pelas cores quentes, o frescor e as descobertas, pelas cores frias. Uma obra que evoca o amor às palavras e ao fazer poético nos livros e na simplicidade do cotidiano.

LEIA COMIGO | JÁ LEIO BEM

Autor Claudio Fragata
Ilustradora Raquel Matsushita
ISBN 978-85-9576-002-8
Páginas 40
Formato 17,5 x 29 cm
Cores 4 x 4

Claudio Fragata nasceu em Marília, São Paulo, em 1952. Formou-se em Jornalismo pela FAAP, foi editor na revista Recreio, escreveu e traduziu diversos livros. Atualmente, divide seu tempo entre a literatura e as oficinas de escrita.

Raquel Matsushita nasceu e vive na cidade de São Paulo, é designer gráfica e sócia do escritório Entrelinha Design desde 2001. Foi editora de arte nas editoras Abril e Globo e ilustra livros para a infância. Possui trabalhos premiados na Bienal de Design Gráfico de 2015.

Do que trata o livro aprendizado, relação afetiva com os livros, cotidiano, convivência, poesia, família, escola, realização de sonho

Gênero livro ilustrado; narrativa

pulo do gato

www.editorapulodogato.com.br
informativo@editorapulodogato.com.br | comercial@editorapulodogato.com.br
Rua General Jardim, 482, conj. 22 | cep: 01223-010 | São Paulo, SP, Brasil | tel: [55 11] 3214 0228